

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

Шилкин В. А.

Обряд «вождения русалки» на Духов день в селе Воднобуерачное Камышинского района Волгоградской области

Описание предоставлено: Волгоградским областным центром народного творчества, МБУ ДО ДШИ № 11 г. Волгограда

Авторы описания: методист отдела нематериального культурного наследия ГБУК «Волгоградский областной центр народного творчества», заведующий народным отделом МБУ ДО ДШИ № 11 г. Волгограда, специалист Областного центра казачьей культуры ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусств и культуры» Валерий Анатольевич Шилкин

КАТЕГОРИЯ ОБЪЕКТА

Мифологические представления и верования, этнографические комплексы / Обряды и обрядовые комплексы / Календарные обряды / Летние

ЭТНИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Русские

ЯЗЫК

Русский

КОНФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Православие

МЕСТО БЫТОВАНИЯ

Волгоградская область, Камышинский муниципальный район, с. Воднобуерачное

Троицкие обряды были широко распространены в русских сёлах Нижнего Поволжья. Это связано с тем, что переселенцы из центральных и южных губерний, заселявшие эти земли, приносили с собой свои традиции, обычаи и песни.

Первоначально село Воднобуерачное называлось Штефан, и там до 1917 года располагалась немецкая колония. В советский период – немецкое село сначала Нижне-Иловлинского района, Голо-Карамышского уезда, Трудовой коммуны (Области) немцев Поволжья, затем с 1922 г. – Каменского, а с 1935 г. – Добринского кантона Республики немцев Поволжья. В 1940-х годах началось активное выселение местных крестьян и заселение – из Нижегородской, Орловской и Брянской областей. *«Осенью сорок первого года моих родственников эвакуировали из Орловской области, всем селом, сюда очень*

много семей. Когда немцев эвакуировали, им дали этим бедным семьям двадцать четыре часа. Детей заграбастали, и что они в котомочки могли собрать с собой. И их отсюда на подводах и до Петра Вала. Как мне рассказывал Миллер А. Г., он потомственный немец. Он говорит: «Нас подвезли на подводах, а Орловских привезли на поездах. И мы встретились глазами друг с дружкой». Когда наши семьи сюда пришли, то недоенные коровы орали, свинья с поросятами, куры. Они в дома заходили и печки ещё были тёплые, и даже пища не прокисла, не заквасилась» (инф. Г. А. Тупикова).

Обряд «Русалка» пришёл на эти земли вместе с переселенцами. О его традициях и песнях рассказала бабушка Костроминой И. А., которая была родом с Нижегородской области и переехала в село Воднобуерачное в 1940-м году. Совершался данный обряд на следующий день после празднования Святой Троицы – Духов день. «Из Горьковской области. И вот она оттуда, бабушка, корни ее оттуда. Это она привезла, это моя бабушка привезла. Она так много рассказывала, вот этих всяких заморочек про Троицу. Как они проводили, какие блюда готовили, как девки в лес уходили, как раскладывали каши эти все. Варили кашу, кисель и этот, ленты, полотно ложили. Бабушка рассказывала, что перед Троицей дом вымывали, украшали ветками берёзы, обязательно полынь приносили. Полынь отгоняет всю нечисть. Пекли хлеба накануне. Скатерть на столе на Пасху красная, на Троицу зелёная. Утром шли в церковь, а потом девушки, и не только девушки, но и женщины уходили в лес. Это после Троицы на второй день – Духов день. На Духов день уходили в лес и задабривали русалок. Пели песни, водили хороводы» (инф. И. А. Костромина); «Ну, это такой обряд старинный. Раньше верили во все приметы. Летом водили после Троицы» (инф. Т. А. Макеева).

В данном обряде участвовало только женское население села, парни и мужчины до данного ритуала не допускались. Но, они всегда были рядом, подсматривали за происходящим и шутили над девчонками. «Парни не участвовали, парни смотрели. Пацаны подшучивали, пугали девчат, бегали» (инф. И. А. Костромина).

По представлению местных жителей русалки – это души умерших девушек-девственниц. «Русалки это кто такие? Это девственницы умершие, которые не были ещё замужем» (инф. Н. А. Чиркунова).

Рано утром на Духов день всё женское население села уходило в лес задабривать русалок. Специально к этому дню готовили обрядовые блюда: пшеничные блины, пшеничную кашу (кутью), молочный кисель и пирог с яичницей. «Утром ходили. Готовится угощение, чтобы задобрить русалок. Готовится пиённая каша обязательно. Раньше на Руси пиено – это было основной продукт. Пиённые блины пеклись, киселя молочные. Пшеничные блины пекли на “Русалку”. Варится пиённая каша несильно густая, потом она отстаивается, юшку эту сливают и на ней замешивают дрожжи. На юшке на этой делают дрожжевое тесто, чтоб оно было не густое, блины же будем печь. На муке поставили юшку. Получается половина муки и обязательно пиено. Сахарку добавить, соли и потом, когда она выигралась немножко, туда пиено засыпается. Всё ещё раз поднимается оно, и выпекалось оно в русской печи на

сковороде. В русской печи они зарумяниваются снизу и сверху. И их легко переворачивать. И маслом сливочным смазываешь, и молоком кислым. И когда блин кушаешь, ощущаются эти крупинки. И ели с квашеным кислым молоком домашним. Блины были толстыми» (инф. Н. А. Чиркунова); «Утром с утра все ходили. Девки, когда носили пирог с яичницей, яичницу жарили, носили с собой. Несли вот эту кашу – кутью пиённую...» (инф. И. А. Костромина).

«Русалкам» несли и подарки – разноцветные ленты, отрезки ткани, которые оставляли на берегу реки. Ленточки повязывали на ветки деревьев, которые склонялись над водой. «Несли вот эту кашу – кутью пиённую, ленты, ткань, пирог кусок» (инф. И. А. Костромина); «Ленточки вязали. Если ива допустим над рекой или берёза» (инф. Г. А. Тупикова); «Ленточки вязали на дерево, в это бремя пели какие-то песни: “Русалки-девицы, попейте водицы”. Ленточки вязали на дерево» (инф. Н. А. Чиркунова).

Во время задабривания русалок девушки просили у них послать им хорошего и богатого жениха. «Клали в укромное место на берегу реки и просили русалок: “Девушки-сестрицы, возьмите кашку и укажите путь, жениха укажите”» (инф. И. А. Костромина); «Девушки одевались в длинные платья и выходили, шли к речке задабривать русалок. Приносили угощение и где-нибудь возле речки в кустах прятали: “Русалочки-девицы, примите от нас подарочки”» (инф. Н. А. Чиркунова).

Задабривание русалок нужно было для того, чтоб не случилось какой-либо беды. По словам местных жителей в этот день русалки могли выйти из воды и вытоптать поля или забрать к себе в подводное царство. «В этот день, если она выходит из речки, она может забрать к себе и чтоб это не происходило, они их задабривали» (инф. Н. А. Чиркунова); «Рассказывали, русалки они могли поля все вытоптать, а бабы выносили в поле» (инф. И. А. Костромина).

Данный обряд имел своё музыкальное сопровождение. Было принято играть на глиняных свистульках. «Как мы слышали, как нам рассказывали, свистульки были» (инф. Н. А. Чиркунова). Была специальная обрядовая песня «На красной неделе».



1. На кра-сной не - де - ле ру-сал-ки си - де - ли. Ой, ра - но, ра - но. У!

4



2. Ру-сал-ки си - де - ли, на де-вок гля-де - ли. Ой, ра - но, ра - но. У!

На красной неделе русалки сидели.

Ой, рано, рано. У!

Русалки сидели, на девок глядели.

Ой, рано, рано. У!

– Ой, девки-сестрицы, подайте водицы.
Ой, рано, рано. У!
Подайте водицы вы нам из криницы.
Ой, рано, рано. У!
Вы нам из криницы, душе причаститься.
Ой, рано, рано. У!
Душа причастится, жизнь возродится.
Ой, рано, рано. У!

После задабривания «русалок» молодые девушки и взрослые незамужние женщины (перестарки) пускали по воде свои венки и загадывали желания. Главным из них было найти своего суженого. «Венки по воде пускают и задабривают русалок. Венки потом пускают» (инф. Н. А. Чиркунова); «Веночки пускают по воде, девушки загадывают желания» (инф. Г. А. Тупикова); «Венки снимали, на воду опускали и куда уплыл веночек, значит, там может быть твой суженый» (инф. Т. А. Макеева).

Взрослые женщины, пуская венок по воде, вплетали в него прядь своих волос. «А которые девки были уже перестарки – это опасно было, они прядь волос вплетали в венок и когда пускали, просили русалку, чтоб жениха привела в дом. Чем опасно было, могла такого чудо-юдо привести, могла и хорошего. И там баек было миллион, как бабушка рассказывала: “Девка, говорит, кривая, хромая была, первого парня на деревне себе вот таким образом приворожила”. Ну это они так говорят» (инф. И. А. Костромина).

В этот день было принято жечь костры и прыгать через них. Огонь во все времена имел большую очистительную силу и отпугивал нечисть. «Потом костры, и через костры прыгают они» (инф. Н. А. Чиркунова); «Костры жгли на берегу, прыгали через них девки» (инф. И. А. Костромина).

После задабривания «русалок» совершался ещё один важный обряд – «кумление». Причем кумились не только молодые девушки, но и взрослые женщины. Обряд «кумления» у молодых девушек представлял собой целование через сплетенные венки, которая каждая участница снимала со своей головы. У женщин – через растянутый над головой рушник. После «кумления» устраивалась общая трапеза с квасом и хлебом. «Кумовились, бабы кумились под рушником, натягивали рушник, просили прощение друг у дружки. Девки через венки кумились, а бабы кумились под рушником.

– Покумимся, бабы, покумимся! Прости меня, матушка, прости!

– И ты меня прости!

– На сколько покумимся?

– Да на год покумимся.

На короткий срок пытались, потому что поругаемся – грех. Хлеб ломали и в квас, общая чашка с квасом и ели» (инф. И. А. Костромина).

Данный обряд существует в селе Воднобуерачное Камышинского муниципального района и по сей день. Старшее поколение села не только хранит его в своей памяти, но и передаёт подрастающим поколениям. Каждый год на Духов день всё женское население села воспроизводит этот старинный обряд.

Информанты:

Костромина И. А. 1964 г. р.

Макеева Т. А. 1956 г. р.

Тупикова Г. А. 1958 г. р.

Чиркунова Н. А. 1958 г. р.



